

Deutsch-Polnisches Schultheaterfest der Uckermärkischen Bühnen Schwedt

Faust gerafft Faust w skrócie

Dr. Heinrich Faust, ein Gelehrter alter, weiser und weißer Mann, geht einen Pakt mit dem Teufel (Mephistopheles) ein und reist mit ihm durch die Welt. Er erkennt dabei die menschlichen, nicht erlernbaren, sondern nur fühlbaren Seiten des Lebens. Auf dieser Reise begegnet er Hexen, die ihn verjüngen, mit ihm ausgelassene Feste feiern und ihm die Sexualität näherbringen. Dies bringt ihn zu der jungen Magarete, in die er sich verliebt und mit ihr ein Kind zeugt. Er lässt sie allein und zieht weiter. Als Faust von dem Schicksal seiner vergessenen Geliebten erfährt, kehrt er zu ihr zurück und will sie retten. Die Überforderung des jungen Mädchens, als junge alleinerziehende Mutter, treibt sie in den Wahnsinn, zum Kindsmord und schließlich in den Selbstmord. Trotz allem wird sie im Tode von Gott erlöst und fährt in den Himmel auf. Dies lässt Faust neuen Mut schöpfen und seine Reise fortsetzen.

Dr Heinrich Faust to starszy, mądry uczonek, który zawiera pakt z diabłem – Mefistofešem. Razem wyruszają w podróż po świecie. Dzięki tej wędrówce Faust odkrywa prawdziwe, emocjonalne strony życia – takie, których nie da się nauczyć z książek, tylko trzeba je przeżyć i poczuć. Podczas tej podróży spotyka czarownice, które go odmładzają. Bierze udział w szalonych zabawach i poznaje świat zmysłowości i seksualności. W pewnym momencie zakochuje się w młodej dziewczynie imieniem Małgorzata. Związek z nią kończy się narodzinami dziecka. Jednak Faust zostawia Małgorzatę samą i rusza dalej. Kiedy dowiaduje się o jej tragicznym losie, wraca i chce ją uratować. Niestety, Małgorzata – zmęczona, samotna i zrozpaczona – popada w szaleństwo. Zabija swoje dziecko, trafia do więzienia i popełnia samobójstwo. Mimo to zostaje uratowana przez Boga i trafia do nieba, ponieważ jej cierpienie i skrucha zostały uznane za szczere. To doświadczenie daje Faustowi nową siłę, by kontynuować swoją podróż przez życie.